

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
23.08.2016, протокол № 3

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего МДОУ № 90
«Золотой ключик»
от 16.09.2016 № 386

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Ладушки»**

Автор:

Сергиенкова Людмила Вячеславовна,
педагог дополнительного образования

Вологда

2016

Содержание

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Нормативно-правовая база	3
1.3. Актуальность программы, цели, задачи, методы, формы организации.....	3
1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей.....	4
1.5. Сроки реализации программы.....	4
1.6. Планируемые результаты.....	4
2. Содержательный раздел.....	5
2.1. Описание особенностей образовательной деятельности.....	5
2.2. Виды детской деятельности.....	5
2.3. Перспективное планирование работы.....	5
3. Организационный раздел.....	8
3.1. Расписание работы кружка.....	8
3.2. Учебный план.....	8
3.3. Календарно-тематический план.....	9
3.4. Материально-техническое оснащение.....	15
3.5. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	15
Список литературы	16
Приложения.....	17
- конспекты	
- сценарии	
- картотеки игр	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Сенсорное развитие ребенка - это развитие восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и пр. С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание - сенсорные способности составляют фундамент умственного развития. С развитием сенсорики у малыша растет возможность овладения эстетическими ценностями. Уже в дошкольном возрасте дети сталкиваются с многообразием форм, цвета и других свойств предметов, в частности, игрушек и предметов домашнего обихода. Знакомятся они и с произведениями искусства - живописью, музыкой, скульптурой. Каждый ребенок, так или иначе, воспринимает все это, но когда усвоение происходит стихийно, оно часто оказывается поверхностным и неполноценным. Процесс развития сенсорных способностей стоит направлять. В развитии сенсорных способностей важное место занимает усвоение сенсорных эталонов - общепринятых образцов внешних свойств предметов. В качестве сенсорных эталонов цвета выступают семь цветов спектра и их оттенки, в качестве эталонов формы - геометрические фигуры, в качестве эталонов величины - метрическая система мер. Знакомство ребенка с сенсорными эталонами происходит в следующей последовательности. Сначала его знакомят с основными образцами, а затем - с их разновидностями. При этом разные эталоны должны сопоставляться между собой и называться сначала взрослым, а потом ребенком. Только тогда они будут хорошо закрепляться в памяти.

1.2. Нормативно-правовая база

1. Конвенция о правах ребенка.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).
3. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
4. Положение «О рабочей программе педагога».
5. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования.
6. ФГОС дошкольного образования.
7. Комментарии к ФГОС ДО от 28.02.2014.
8. СанПиН 2.4.1.3049-13.
9. Устав МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №90 «Золотой ключик».

1.3. Актуальность программы, цели, задачи, методы, формы организации

Цель:

развитие совершенствование сенсорных процессов (ощущение, восприятие, представление) у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи:

- сформировать у детей младшего дошкольного возраста умение воспринимать и представлять предметы и явления, способствующие совершенствованию процессов рисования, лепки и развития речи, и, выделять в них самое существенное, характерное (признак, качество) .
- учить применять полученные знания в практической и познавательной деятельности.
- развивать у детей внимание, мыслительные операции (сравнение, анализ, синтез, общение).

Методы:

- игровой метод (дидактические игры) .
- наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов) .
- практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

Формы организации:

- групповая;
- подгрупповая;
- индивидуальная.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей

Уже с момента рождения ребенок различает некоторые внешние воздействия. Он отличает свет от темноты, звук от тишины, чувствует прикосновение, запах и многое другое.

Однако деятельность органов чувств у него ещё не совершенна, и развитие их требует определённых условий. Особое значение для дальнейшего развития ребёнка имеет деятельность органов зрения и слуха.

На третьем году жизни происходит постепенное накопление ребёнком представлений о цвете, форме, величине и других свойствах предметов. Окружающее должно обеспечивать разнообразие впечатлений. Доминирующим в сенсорном развитии становится восприятие предметов, а переход к предметному восприятию является следствием овладения простейшими действиями. Если в раннем возрасте основной деятельностью, оказывающей влияние на развитие восприятия, является предметная, то к началу дошкольного возраста предметная деятельность теряет свой самодовлеющий характер, включаясь в выполнение игровой, продуктивной, трудовой. Наибольшее значение для сенсорного развития приобретает при этом продуктивная деятельность - аппликация, лепка, рисование, конструирование. Сенсорное развитие детей третьего года жизни тесно связано с продуктивной деятельностью.

Для детей третьего года жизни уже доступно выполнение элементарных продуктивных действий (выкладывание мозаики, нанесение цветowych пятен, складывание простейших предметов из строительного материала). Основную трудность составляет необходимость учёта свойств отображаемых вещей и используемого материала. Поэтому необходимо добиваться того, чтобы каждый ребёнок усвоил, что форма, величина, цвет - постоянные признаки предметов, которые нужно учитывать при выполнении самых различных действий.

1.5. Сроки реализации программы

Программа включает 76 занятий.

Занятия проводятся 2 раза в неделю (по 15 минут каждое).

Сроки реализации программы: с 1 сентября по 31 мая учебного года (9 месяцев).

1.6. Планируемые результаты

- ориентироваться в 6 цветах, называть их, подбирать по образцу
- ориентироваться в трех и более контрастных величинах
- собирать пирамидку из 5-8 колец разной величины
- соотносить конфигурацию объемной геометрической фигуры с плоскостным изображением, накладывать на образец (раскладывает вкладыши разной величины или формы в аналогичные отверстия на доске)
- составлять целое из 4-х частей разрезных картинок, складных кубиков
- различать предметы по форме (кубик, кирпичик, шар, призма)
- ориентироваться в соотношении плоскостных фигур (круг, овал, квадрат, прямоугольник)
- сравнивать, соотносить, группировать однородные предметы по цвету, форме, величине
- выделять формы предметов, обводя их по контуру то одной, то другой рукой
- в рамках листа проводить вертикальные, горизонтальные, округлые, короткие и длинные линии.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание особенностей образовательной деятельности

Ранний возраст является сенситивным периодом для усвоения сенсорных эталонов. Сенсорное воспитание является фундаментом для полноценного умственного развития ребенка, которое невозможно без опоры на полноценное восприятие. Обогащение сенсорного опыта происходит в процессе проведения специальных игр – заданий на группировку по величине, форме, цвету, а также развитие способности к запоминанию и узнаванию предметов по наиболее характерным признакам и свойствам. Обучение проводится в виде специально организованных игр-занятий, в процессе индивидуальной работы.

Для продуктивной и творческой деятельности детей группы обеспечены в полном объеме необходимыми изобразительными материалами: бумагой, альбомами, кистями, красками, карандашами, пластилином. Руководитель кружка стимулирует возникновение интереса в процессе специально организованных занятий и индивидуальной работы: рисует с детьми пальчиками и ладошками, использует шаблоны, трафареты, а также пробуждает у детей раннего возраста интерес к лепке из пластилина, знакомит детей с простыми способами изготовления аппликаций из нескольких элементов. Занятия организуются в игровой форме.

2.2. Виды детской деятельности

1. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.
2. Общение со взрослым и сверстниками под руководством взрослого.
3. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, тесто и др.).
4. Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок.
5. Восприятие смысла музыки.
6. Двигательная активность.

2.3. Перспективное планирование работы

1 Диагностика. Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало года.

2 «Большой», «маленький». Учить детей обращать внимание на величину предметов, формировать у них умение пользоваться простейшими приемами установления тождества и различия объектов по величине, учить понимать слова «такой», «не такой», «большой», «маленький».

3 «Такие же». Учить детей фиксировать внимание на форме предметов, использовать простейшие приемы установления тождества и различия объектов по форме, ориентируясь на слова «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые».

4 «Разные». Продолжать фиксировать внимание на форме предметов, учить их простейшим приемам установления тождества и различия однородных предметов, сопоставления формы объекта с образцом, ориентируясь на слова: «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые».

5 «Вкладыши». Закреплять умение детей сопоставлять предметы по форме, осуществляя выбор из 3 заданных форм

6 «Цветные палочки». Учить детей обращать на цвет предмета, устанавливая тождества и различия цвета однородных предметов, учить понимать слова «цвет», «такой», «не такой», «разные».

7 «Цветные палочки». Учить детей выбирать предметы двух заданных цветов из 4 возможных, закреплять умение группировать по цвету, знакомить с последовательностью размещения цветовых тонов спектре.

8 «Фигурки». Учить детей сравнивать объекты с учетом 2 свойств величины и формы.

9 Бусинки. Закреплять у детей умение группировать предметы по цвету, учить нанизывать бусы на нитку.

10 «Курочка и цыплята». Фиксировать внимание детей на том, что цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.

11 «Домики и флажки». Обращать внимание детей на цветовые свойства предметов, показывая, что цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.

12 «Огоньки ночью». Способствовать дальнейшему формированию у детей отношения к цвету как к важному свойству предметов, подводить их к самостоятельному выбору заданного цвета. Обучать технике нанесения мазка способом примакивания.

13 «Снежинки». Продолжить подводить детей к самостоятельному выбору заданного цвета (из 4-х предложенных). Закрепить технику нанесения мазка способом примакивания. Акцентируя момент прикладывания и отрыва кисти.

14 «Апельсин». Проводить детей к самостоятельному выбору цвета для изображения знакомого предмета. Учить выбирать краску из 3 возможных цвета, рисовать одним быстрым круговым движением, закрашивать внутри круговым движением.

15 «Елочки и грибочки». Фиксировать внимание детей на том, что цвет может быть использован для изображения разных предметов, учить чередовать объекты по цвету

16 «Гуси с гусятами». Фиксировать внимание детей на характерных цветовых свойствах предметов. Учить чередовать объекты по цвету, осуществляя выбор элементов заданных цветов из пяти предложенных.

17 «Помоги куклам найти свои игрушки». Закреплять у детей умение группировать однородные и соотносить разнородные предметы по цвету.

18 Бусинки большие и маленькие. Учить детей чередовать предметы по величине.

19 «Бусинки». Учить детей чередовать предметы по форме.

20 «Двухцветная игра». Учить детей чередовать предметы по величине и по форме, накапливать цветовые впечатления, закреплять элементарные действия с предметами, формировать эмоциональное отношение к занятию, воспитывать добрые чувства

21 «Бусинки». Учить детей чередовать предметы по цвету.

22 «Шарики». Учить детей подбирать предметы одинаковой окраски; называть цвета.

23 «Большой», «маленький». Закрепить умение детей подбирать предметы по величине, используя в обиходе слова «такой», «не такой», «большой», «маленький»; формировать у них умение пользоваться простейшими приемами установления тождества и различия объектов по величине.

24 Форма. Учить детей различать и называть знакомые геометрические формы: шарик, кубик, кирпичик.

25 Подбери по цвету. Закреплять у детей умение группировать однородные объекты по цвету.

26 "Умелые ручки". Формировать навык соотношения качеств предметов с их образом. Учить детей делать умозаключения, сравнивать предметы, классифицировать. Развивать тактильные ощущения, умение действовать согласно речевой инструкции воспитателя.

27 «Маленькие волшебники». Продолжать закреплять знания детей о цвете, форме, величине предметов, их количестве. Упражнять в названии геометрических фигур, названии предметов по признаку одинаковой формы. Помочь детям называть свойства воды. Упражнять в названии предметов трёх размеров (большой, поменьше, маленький).

28 Величина - цвет «Осенние листочки». Учить детей обращать внимание на величину и цвет предметов, формировать у них умение пользоваться простейшими приемами установления сходства и различия объектов по величине, развить мелкую моторику, расширить представление об осени, о подготовке животных к зиме, формировать гуманное отношение к животным.

29 Величина - цвет «Яблоки». Продолжать обращать внимание на величину и цвет предметов, формировать у них умение пользоваться простейшими приемами установления сходства и различия объектов по величине, развить мелкую моторику, расширить

представление об осени, о подготовке животных к зиме, формировать гуманное отношение к животным.

30 Величина - «Какой мяч больше?». Продолжать фиксировать внимание на величине предметов, учить их простейшим приемам установления сходства и различия однородных предметов, сопоставляя величину объекта с образцом, ориентируясь на слова: «величина», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые». Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на конец учебного года.

31 Величина - «Угости зайчика». Учить детей сопоставлять предметы по величине, осуществлять выбор из двух разных величин, комплектовать предметы по величине.

32 Величина - «Поручения». Учить детей различать и называть игрушки, а также выделять их размер «величину», развивать слуховое восприятие, совершенствовать понимание речи.

33 Форма - «Волшебная коробочка» (кубики и треугольники). Закреплять умение детей сопоставлять предметы по форме, осуществляя выбор из двух заданных форм, проталкивая геометрические фигуры в соответствующие отверстия.

34 Форма - «Волшебная коробочка» (кирпичики и шарики). Закреплять умение детей сопоставлять предметы по форме, осуществляя выбор из двух заданных форм, проталкивая геометрические фигуры в соответствующие отверстия.

35 Цвет – «найди солнышко». Продолжать учить детей выбирать предметы донного цвета, из нескольких предложенных, развивать координацию рук и мелкую моторику пальцев.

36 Цвет – «посади травку». Продолжать учить детей выбирать предметы донного цвета, из нескольких предложенных, развивать координацию рук и мелкую моторику пальцев.

37 Цвет – «поставь букет цветов в вазу». Учить детей группировать однородные предметы и соотносить разнородные предметы по цвету.

38 Цвет – «помоги матрешке найти свои игрушки». Продолжать учить детей группировать однородные предметы и соотносить разнородные предметы по цвету.

39 Цвет – «разноцветные бусы для...». Закрепить у детей умение группировать однородные предметы и соотносить разнородные предметы по цвету.

40 «Рождественский сапожок». Формировать у детей чувство удовлетворения и радости от процесса получения и преподнесения подарков; развивать интерес к аппликации; учить прикладывать на бумаге приготовленные педагогом фигуры и наклеивать их.

41 «Зерна для курочки, яблоки для ежика». Продолжать формировать у детей чувство удовлетворения и радости от процесса получения и преподнесения подарков. Тренировать у детей навыки работы с пластичными материалами (отщипывания, скатывания прямыми и круговыми движениями, сплющивания).

42 «Козлику капуста, кролику морковка». Продолжать формировать у детей чувства удовлетворения и радости от процесса получения и преподнесения подарков. Тренировать у детей навыки работы с пластичными материалами (отщипывания, скатывания прямыми и круговыми движениями, сплющивания).

43 Цвет – «разноцветные шары». Учить детей соотносить предметы по цвету.

44 Величина-Цвет «Тучка большая, дождевая». Учить умению сопоставления величины и цвета, развить мелкую моторику рук, формировать интерес к изобразительной деятельности. Продолжать учить правильно держать кисть, пользоваться красками (гуашью)

45 Величина-Цвет «выросли цветочки». Продолжать учить умению сопоставления величины и цвета, развить мелкую моторику рук, формировать интерес к аппликационной деятельности. Продолжать учить правильно, пользоваться клеем.

46 Величина-Цвет «Волшебные клубочки». Развивать у детей умение наматывать и разматывать клубочки ниток; мелкую моторику рук, тактильные ощущения, зрительную память и эстетическое восприятие. Совершенствовать навыки порядкового счета; поддерживать интерес детей к игре.

47 «Наша неваляшка». Формировать умение сооружать постройки по образцу; развивать умение различать и называть основные формы строительного материала (кубики, кирпичики);

активизировать в речи слова: «большой, поменьше, маленький», удовлетворение от результата проделанной работы.

48 «Маленькая неваляшка». Продолжать формировать умение сооружать постройки по образцу; развивать умение различать и называть основные формы строительного материала (шар); активизировать в речи слова: «большой, поменьше, маленький». Эмоциональный отклик, забота. Развитие мелкой моторики рук, удовлетворение от результата проделанной работы.

49 «Овощи». Закреплять в речи названия овощей, их цвет, форму. Продолжать развивать мелкую моторику рук, тактильные ощущения, воспитывать усидчивость

50 «Запасы мышонка». Эмоциональный отклик, сострадание, помощь, доброе отношение к игровым персонажам, удовлетворение от результатов работы. Учить детей создавать изображение способом примакивания с опорой на непрерывную линию.

51 «Тарелочка для мышонка». Эмоциональный отклик, сострадание, помощь, доброе отношение к игровым персонажам, удовлетворение от результатов работы. Учить формировать простейшую композицию из отдельных частей

52 «Музыкальный магазин». Обогащать игровые замыслы детей и способствовать накоплению музыкального опыта. Реализовать творческий потенциал через опыт взаимодействия с музыкальными инструментами. Развить воображение и творческие проявления.

53 «Найди то, что спрятано». Учить детей самостоятельно определять и называть форму, предметов. Обогащать словарный запас детей.

54 «Репка». Знакомить с понятием «трафарет», учить пользоваться им, закреплять умение пользоваться шаблоном; продолжать учить детей пользоваться жидким клеем; тренировать детей в дозированном посыпании пшена; воспитывать сочувствие, сопереживательное отношение.

55 «Подбери по цвету крышку». Закрепление названия цвета, развитие мелкой моторики.

56 Диагностика.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Расписание работы кружка

Месяцы	День недели	Время проведения	Продолжительность
Сентябрь-май	Понедельник	15:50-16:05	15 минут
	Среда	15:50-16:05	15 минут

3.2. Учебный план

	Количество занятий					
	В неделю		В месяц		В год	
	Число занятий	Кол-во часов	Число занятий	Кол-во часов	Число занятий	Кол-во часов
Кружок раннего развития «Ладушки»	2	30 мин.	8	2 часа	76	20 часов

3.3. Календарно-тематический план

№	Тема, колич. деятельности	Цель	Материал
1	Диагностика (2)	Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало года.	Игрушки и игры с уголками сенсорики
2	«большой», «маленький» (1)	Учить детей обращать внимание на величину предметов, формировать у них умение пользоваться простейшими приемами установления тождества и различия объектов по величине, учить понимать слова «такой», «не такой», «большой», «маленький».	Фигурки квадратов (кругов) двух размеров по 5 больших и маленьких каждому ребенку (цвет и фактура одинаковые)
3	«такие же» (1)	Учить детей фиксировать внимание на форме предметов, использовать простейшие приемы установления тождества и различия объектов по форме, ориентируясь на слова «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые».	Круги и квадраты, треугольники разной величины
4	«разные» (1)	Продолжать фиксировать внимание на форме предметов, учить их простейшим приемам установления тождества и различия однородных предметов, сопоставления формы объекта с образцом, ориентируясь на слова: «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые».	Круги и овалы одинаковые по цвету, величине, фактуре
5	«вкладыши» (1)	Закреплять умение детей сопоставлять предметы по форме, осуществляя выбор из 3 заданных форм	Грани геометрического куба (геометрические фигурки к ним) каждому ребенку
6	«цветные палочки» (1)	Учить детей обращать на цвет предмета, устанавливать тождества и различия цвета однородных предметов, учить понимать слова «цвет», «такой», «не такой», «разные».	Палочки 8 цветов красный, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, оранжевый, черный, белый.
7	«цветные палочки» (1)	Учить детей выбирать предметы двух заданных цветов из 4 возможных, закреплять умение группировать по цвету, знакомить с последовательностью размещения цветовых тонов спектре.	Палочки 8 цветов красный, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, оранжевый, черный, белый.
8	«фигурки» (1)	Учить детей сравнивать объекты с учетом 2 свойств величины и формы.	Геометрический куб с фигурками
9	Бусинки (1)	Закреплять у детей умение группировать предметы по цвету, учить нанизывать бусы на нитку.	Веревки по количеству детей, бусинки
10	«курочка и цыплята» (1)	Фиксировать внимание детей на том, что цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.	Мозаика или элементы конструктора «лего» (белого, желтого цвета)
11	«домики и флажки» (1)	Обращать внимание детей на цветовые свойства предметов, показывая, что цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.	Мозаика или элементы конструктора «лего» (белого, красного цвета)
12	«огоньки ночью» (1)	Способствовать дальнейшему формированию у детей отношения к цвету как к важному свойству предметов, подводить их к самостоятельному выбору заданного цвета. Обучать технике нанесения мазка способом примакивания.	Гуашь красная, зеленая, желтая, синяя, кисть №4, черная бумага с альбомный лист
13	«снежинки» (1)	Продолжить подводить детей к самостоятельному	Гуашь красная, зеленая, белая,

		выбору заданного цвета (из 4-х предложенных). Закрепить технику нанесения мазка способом примакивания. Акцентируя момент прикладывания и отрыва кисти.	синяя, кисть №4, черная или синяя бумага с альбомный лист
14	«апельсин» (1)	Проводить детей к самостоятельному выбору цвета для изображения знакомого предмета. Учить выбирать краску из 3 возможных цвета, рисовать одним быстрым круговым движением, закрашивать внутри круговым движением.	Гуашь красная, оранжевая, желтая, кисть №4, синяя бумага 1/2
15	«елочки и грибочки» (1)	Фиксировать внимание детей на том, что цвет может быть использован для изображения разных предметов, учить чередовать объекты по цвету	Мозаика или элементы конструктора «лего» (зеленого, красного цвета)
16	«Гуси с гусятами» (1)	Фиксировать внимание детей на характерных цветовых свойствах предметов. Учить чередовать объекты по цвету, осуществляя выбор элементов заданных цветов из пяти предложенных.	Мозаика или элементы конструктора «лего» (белого, желтого цвета)
17	«Помоги куклам найти свои игрушки» (1)	Закреплять у детей умение группировать однородные и соотносить разнородные предметы по цвету.	Куклы однотонных платьях (или с разноцветными бантиками) 8 цветов, грибочки и палочки
18	Бусинки большие и маленькие (1)	Учить детей чередовать предметы по величине.	Шнурки, бусинки
19	«бусинки» (1)	Учить детей чередовать предметы по форме.	Шнурки, бусинки
20	«Двухцветная игра» (1)	Учить детей чередовать предметы по величине и по форме, накапливать цветовые впечатления, закреплять элементарные действия с предметами, формировать эмоциональное отношение к занятию, воспитывать добрые чувства	Два ведёрка (большое-красное, маленькое-желтое), игрушки желтого и красного цвета, чудесный мешочек, игрушки Кошка и Собачка.
21	«бусинки» (1)	Учить детей чередовать предметы по цвету.	Шнурки, бусинки
22	«шарики» (1)	Учить детей подбирать предметы одинаковой окраски; называть цвета.	Шарики разного цвета
23	«большой», «маленький» (1)	Закрепить умение детей подбирать предметы по величине, используя в обиходе слова «такой», «не такой», «большой», «маленький»; формировать у них умение пользоваться простейшими приемами установления тождества и различия объектов по величине.	Игрушки разной величины
24	форма (1)	Учить детей различать и называть знакомые геометрические формы: шарик, кубик, кирпичик.	шарики, кирпичики и кубики по количеству детей
25	подбери по цвету (1)	Закреплять у детей умение группировать однородные объекты по цвету.	Палочки 8 цветов: красного, оранжевого, желтого, зеленого, синего, фиолетового, черного, белого.
26	"умелые ручки" (1)	Формировать навык соотношения качеств предметов с их образом. Учить детей делать умозаключения, сравнивать предметы, классифицировать. Развивать тактильные ощущения, умение действовать согласно речевой инструкции воспитателя.	книга, кусочки ваты, камушки, перья, колючие резиновые шарики по количеству детей.
27	« маленькие волшебники» (1)	Продолжать закреплять знания детей о цвете, форме, величине предметов, их количестве. Упражнять в названии геометрических фигур, названии предметов по признаку одинаковой формы. Помочь детям	Сенсорная стенка, к которой пришиты колокольчики, бубен, погремушка, геометрические фигуры, мячики маленькие разных

		называть свойства воды. Упражнять в названии предметов трёх размеров (большой, поменьше, маленький).	цветов по количеству детей, большой мяч, корзина для мячиков. "Чудесный мешочек" - в нём 2 разборные башенки. Тазик. Ведёрко синее с холодной водой, красное - с «горячей» водой
28	Величина - цвет «Осенние листочки» (1)	Учить детей обращать внимание на величину и цвет предметов, формировать у них умение пользоваться простейшими приемами установления сходства и различия объектов по величине, развить мелкую моторику, расширить представление об осени, о подготовке животных к зиме, формировать гуманное отношение к животным.	Лист бумаги (по кол. детей), гуашь, кленовые листочки.
29	Величина - цвет «Яблоки» (1)	Продолжать обращать внимание на величину и цвет предметов, формировать у них умение пользоваться простейшими приемами установления сходства и различия объектов по величине, развить мелкую моторику, расширить представление об осени, о подготовке животных к зиме, формировать гуманное отношение к животным.	Яблоко, пластилин, клеенка.
30	Величина - «Большие», «маленькие» (1)	Учить детей обращать внимание на величину предметов, формировать у них умение пользоваться простейшими приемами установления сходства и различия объектов по величине, учить понимать слова «такой», «не такой», «большой», «маленький».	4 большие 4 маленьких бусины (одинакового цвета); шнур или мягкая проволока; кукла и корзиночка.
31	Величина - «Большие», «маленькие» (1)	Учить детей фиксировать внимание на величине предметов, формировать у них умение пользоваться простейшими приемами установления сходства и различия объектов по величине, учить понимать слова «такой», «не такой», «большой», «маленький». (Учить чередовать предметы по величине.)	Фигурки квадратов (кругов) двух размеров по 5 больших и маленьких каждому ребенку (цвет и фактура одинаковые)
32	Величина - «Какой мяч больше?» (1)	Продолжать фиксировать внимание на величине предметов, учить их простейшим приемам установления сходства и различия однородных предметов, сопоставляя величину объекта с образцом, ориентируясь на слова: «величина», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые».	Большие маленькие мячи.
33	Величина - «Поручения» (1)	Учить детей различать и называть игрушки, а также выделять их размер «величину», развивать слуховое восприятие, совершенствовать понимание речи.	Большие и маленькие собачки, машинки, коробочки, мячи, кубики, чашки. Матрешки.
34	Величина - «Угости зайчика» (1)	Учить детей сопоставлять предметы по величине, осуществлять выбор из двух разных величин, комплектовать предметы по величине.	Игрушечный заяц, большее и маленькое ведерко. По 5 больших и маленьких муляжей морковок на подносе.
35	Форма - «Заштопай»-сарафаны у матрешек (1)	Продолжать фиксировать внимание на форме предметов, использовать простейшие приемы установления сходства и различия однородных предметов, сопоставляя формы объекта с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые», вставляя предметы данной формы в соответствующие отверстия.	Картонное изображение матрешки с отверстиями: круглой (шар), квадратной (кубик) и треугольной формы.
36	Форма - «Веселые человечки» («круг, квадрат,	Продолжать фиксировать внимание на форме и величине предметов, учить их простейшим приемам установления тождества и различия однородных предметов, сопоставления формы объекта с	Вырезанные из картона: круг (шар), квадрат (кубик), треугольник, прямоугольник (кирпичик) - и эти же

	треугольник, прямоугольник») (1)	образцом, ориентируясь на слова: «форма», «такая», « не такая», «разные», «одинаковые». Учить детей группировать предметы по форме и размеру.	геометрические фигуры маленького размера.
37	Форма - «Волшебная коробочка» (кубики и треугольники) (1)	Закреплять умение детей сопоставлять предметы по форме, осуществляя выбор из двух заданных форм, проталкивая геометрические фигуры в соответствующие отверстия.	Коробки с отверстиями круглой и квадратной формы и соответствующие им по размеру кубики и треугольники.
38	Форма - «Волшебная коробочка» (1) (кирпичики и шарики) (1)	Закреплять умение детей сопоставлять предметы по форме, осуществляя выбор из двух заданных форм, проталкивая геометрические фигуры в соответствующие отверстия.	Коробки с отверстиями круглой и квадратной формы и соответствующие им по размеру кирпичики и шарики.
39	Форма – Величина - «фигурки» (1)	Учить детей сравнивать объекты с учетом двух свойств предметов величины и формы.	Геометрический куб с фигурками
40	Цвет – «Угостим медведя ягодой» (1)	Учить детей выбирать предметы донного цвета, из нескольких предложенных, развивать координацию рук и мелкую моторику пальцев.	Мозаика: 10 –элементов красного цвета и по 5 –элементов желтого и зеленого цвета.
41	Цвет – «найди солнышко» (1)	Продолжать учить детей выбирать предметы донного цвета, из нескольких предложенных, развивать координацию рук и мелкую моторику пальцев.	Мозаика (т.ж.- другой цвет)
42	Цвет – «посади травку» (1)	Продолжать учить детей выбирать предметы донного цвета, из нескольких предложенных, развивать координацию рук и мелкую моторику пальцев.	Мозаика: (т.ж.- другой цвет)
43	Цвет – «облачко на небе» (1)	Продолжать учить детей выбирать предметы донного цвета, из нескольких предложенных, развивать координацию рук и мелкую моторику пальцев.	Мозаика: (т.ж.- другой цвет)
44	Цвет – «поставь букет цветов в саду» (1)	Учить детей группировать однородные предметы и соотносить разнородные предметы по цвету.	4- вазы (желтого, зеленого, красного, синего цветов) с бумажными цветами того же цвета
45	Цвет – «помоги матрешке найти свои игрушки» (1)	Продолжать учить детей группировать однородные предметы и соотносить разнородные предметы по цвету.	Рисунки матрешек 4-х разных цветов, бусины, палочки.
46	Цвет – «разноцветные бусы для...» (1)	Закрепить у детей умение группировать однородные предметы и соотносить разнородные предметы по цвету.	По 4-е белых и красных бусины (могут использоваться и другие цвета) и шнур (или мягкая проволока) Научить детей чередовать предметы по цвету.
47	«Рождественский сапожок» (1)	Формировать у детей чувство удовлетворения и радости от процесса получения и преподнесения подарков; развивать интерес к аппликации; учить прикладывать на бумаге приготовленные педагогом фигуры и наклеивать их.	Сапожок Деда Мороза, заготовки сапожков, цветных фигурок (по количеству детей), клеящий карандаш.
48	«Зерна для курочки, яблоки для ежика» (1)	Продолжать формировать у детей чувство удовлетворения и радости от процесса получения и преподнесения подарков. Тренировать у детей навыки работы с пластичными материалами (отщипывания, скатывания прямыми и круговыми движениями, сплющивания).	Сапожок Деда Мороза, игрушки: курочка, ежик, пластилин
49	«Козлику»	Продолжать формировать у детей чувства	Сапожок Деда Мороза, игрушки:

	капуста, кролику морковка» (1)	удовлетворения и радости от процесса получения и преподнесения подарков. Тренировать у детей навыки работы с пластичными материалами (отщипывания, скатывания прямыми и круговыми движениями, сплющивания).	козлик, заяка, пластилин
50	Цвет – «теремок» (1)	Продолжать обращать внимание детей на цветовые свойства предмета, показывая, что цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения, учить детей чередовать предметы по цвету.	Коробка с мозаикой, где помещены: квадрат – белый, треугольник – красный (по 5-6 предметов, по количеству детей)
51	Цвет – «разноцвете» (1)	Учить детей соотносить предметы по цвету.	Заготовка - аппликация (для каждого ребенка) («веревочки разных цветов» - найти для них свой шарик)
52	Величина-Цвет «Тучка большая, дождевая» (1)	Учить умению сопоставления величины и цвета, развить мелкую моторику рук, формировать интерес к изобразительной деятельности. Продолжать учить правильно держать кисть, пользоваться красками (гуашью)	Тучки большая и маленькая Листы бумаги, кисти, краски.
53	Величина-Цвет «выросли цветочки» (1)	Продолжать учить умению сопоставления величины и цвета, развить мелкую моторику рук, формировать интерес к аппликационной деятельности. Продолжать учить правильно, пользоваться клеем.	Тучки большая и маленькая Листы бумаги, клей карандаш, заготовка – ромашек.
54	Величина-Цвет «Волшебные клубочки» (1)	- развивать у детей умение наматывать и разматывать клубочки ниток. - мелкую моторику рук, тактильные ощущения, зрительную память и эстетическое восприятие; - совершенствовать навыки порядкового счета; - поддерживать интерес детей к игре.	Различные по величине клубочки, из разноцветных ниток (с мелкими игрушками – сюрпризами) листы бумаги.
55	«Божьи коровки» (1)	Познакомить детей с понятием «насекомые» ; тренировать навык распределения точек на изображении; учить правильно держать карандаш; развивать крупную моторику.	Пластмассовые или пластиковые насекомые, листы бумаги карандаши, шаблон коровки (без глазок и усов)
56	«Божьи коровки на листочке» (1)	Продолжать знакомить детей с понятием «насекомые»: тренировать навык распределения точек на изображении; учить правильно, пользоваться пластилином; развивать крупную и мелкую моторику.	Пластмассовые или пластиковые насекомые, листы бумаги зеленый (в форме листочка, с нарисованной коровкой) пластилин (заготовки лепешечки), шаблон коровки (без глазок и усов).
57	«Пирамидка» (1)	Развитие мелкой моторики, знакомство с соотношения размера (величины) и цвета.	Пирамидка из материала (соединяется при помощи липучек).
58	«Наша неваляшка» (1)	Формировать умение сооружать постройки по образцу; развивать умение различать и называть основные формы строительного материала (кубики, кирпичики); активизировать в речи слова: «большой, поменьше, маленький», удовлетворение от результата проделанной работы.	Неваляшка, лист бумаги, заготовка кругов, клеящий карандаш
59	«Маленькая неваляшка» (1)	Продолжать формировать умение сооружать постройки по образцу; развивать умение различать и называть основные формы строительного материала (шар); активизировать в речи слова: «большой, поменьше, маленький». Эмоциональный отклик, забота. Развитие мелкой моторики рук,	Неваляшка, пластилин, спички, бусинки для глаз, контейнер с горохом, кукольные чашки и ложки.

		удовлетворение от результата проделанной работы.	
60	«Овощи» (1)	Закреплять в речи названия овощей, их цвет, форму. Продолжать развивать мелкую моторику рук, тактильные ощущения, воспитывать усидчивость.	редиска, капуста, картофель, горох.
61	«Запасы мышонка» (1)	Эмоциональный отклик, сострадание, помощь, доброе отношение к игровым персонажам, удовлетворение от результатов работы. Учить детей создавать изображение способом примакивания с опорой на непрерывную линию.	Картина с изображением мышек, игрушка мышонок, лист бумаги, карандаш, кисти, краски
62	«Тарелочка для мышонка» (1)	Эмоциональный отклик, сострадание, помощь, доброе отношение к игровым персонажам, удовлетворение от результатов работы. Учить формировать простейшую композицию из отдельных частей	Игрушка мышонок, тарелочки из картона, разноцветные фигурки, клеящий карандаш.
63	«Руллет для мышонка» (1)	Эмоциональный отклик, сострадание, помощь, доброе отношение к игровым персонажам, удовлетворение от результатов работы. Продолжать развивать у детей умение отщипывать от куска пластилина маленькие кусочки.	Игрушка мышонок, пластилин.
64	«Музыкальный магазин» (1)	Обогатить игровые замыслы детей и способствовать накоплению музыкального опыта. Реализовать творческий потенциал через опыт взаимодействия с музыкальными инструментами. Развить воображение и творческие проявления.	Бумажные колпаки, детские музыкальные инструменты: бубен, металлофон, балалайка, колокольчик.
65	«Найди то, что спрятано» (1)	Учить детей самостоятельно определять и называть форму, предметов. Обогатить словарный запас детей.	Предметы прямоугольной формы (танк, бруски, поднос, щетка для волос, зеркало). Деревянные фигурки деревьев (елочка, березка, дубок), обруч
66	«Морские волны» (1)	Учить детей устанавливать отношения между объектами, располагать их в порядке возрастания и уменьшения от самой большой, до самой маленькой.	Лист картона (бел.), картонные заготовки волн разных по величине.
67	«Домик для поросенка» (1)	Развитие мелкой моторики, расширение представления о временах года, научить детей приемам скатывания и вытягивания пластичных материалов	Пластилин, скорлупки от шоколадных яиц, махровые коврики (зеленого цвета), готовые глазки, основа для домиков (верхняя половина пластиковой бутылки), дощечка для работы с пластилином, семена арбуза.
68	«Волшебная шкатулка» (1)	Развитие окружающего мира, воображения, речи.	Шкатулка с разными дощечками.
69	«Репка» (1)	Знакомить с понятием «трафарет», учить пользоваться им, закреплять умение пользоваться шаблоном; продолжать учить детей пользоваться жидким клеем; тренировать детей в дозированном посыпании пшена; воспитывать сочувствие, сопереживательное отношение.	Прочтение сказки, лист бумаги, трафареты репок по количеству детей, пшено, клей ПВА, кисточки для клея, салфетки или тряпочки
70	«Подбери по цвету крышку» (1)	Закрепление названия цвета, развитие мелкой моторики.	Картонная коробка с цветными крышками.
71	Диагностика (2)	Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на конец учебного года.	Игрушки и игры с уголком сенсорики

3.4. Материально-техническое оснащение

Материально-техническое оснащение включает:

1. Технические средства - музыкальный проигрыватель, ноутбук, мультимедийный проектор, магнитофон.
2. Методическое обеспечение - литература, презентации.
3. Наглядный материал - схемы, таблицы, картинки.
4. Раздаточный материал - листы с вырезанными фигурами, рисунки-трафареты, палочки, раздаточный сенсорный материал, краски, кисти, цветные карандаши, пластилин, восковые мелки, печатки и др.

3.5. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. «Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста» (методическое пособие) под ред. И.В.Петровой (Москва, 2012г.)
2. «Ладушки» развивающие игры и занятия для детей раннего возраста И.В. Тимофеичева, О.Е. Оськина (Москва, 2011г.)
3. «Конструирование для малышей» Методическое пособие для воспитателей и родителей Ю.В. Микляева (Москва, 2012г.)
4. «Сенсорное развитие детей раннего возраста» Программа, конспекты занятий Т.П.Высокова (Волгоград, 2011г.)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).
2. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. СанПиН 2.4.1.3049-13.
3. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.12.2014 № 2765-р.
4. Белая К.Ю. Программы и планы в ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с. – (Управление детским садом).
5. Бережнова О.В. Рабочие программы в дошкольной организации: научно-практические подходы к проблеме //Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2015. - № 9. – С. 22-30.
6. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 1990.
7. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М., 1997.
8. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
9. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников /Под ред. Л.А. Венгера. – 2-е изд. – М., 1978.
10. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. – М., 1965.
11. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
12. Зебзеева В.А. Нормативное обеспечение дошкольного образования (с комментариями) / Сост. В.А. Зебзеева. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 127 с. – (Управление детским садом).
13. Лейтес Н.С. Возрастной подход к проблеме детской одаренности //Основные современные концепции одаренности и творчества. – М., 1997.
14. Микляева Н.В., Микляева Ю.В. Дошкольная педагогика. Теория воспитания. – М., 2013.
15. Пожиленко Е.А. Энциклопедия развития ребенка. – М., 2006.
16. Родионова Ю.Н., Микляева Н.В. Развиваем способности дошкольников. – М., 2010.
17. Савенков А.И. Детская одаренность: Развитие средствами искусства. – М., 1999.
18. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и школе. – М., 2000.
19. Савенков А.И. Психология детской одаренности. – М., 2010.
20. Содружество детей и взрослых: Методический комплекс для детского сада. В 2 кн. /Под ред. Н.В. Микляевой, Н.Ф. Лагутиной. – М., 2013.
21. Социально-нравственное воспитание дошкольников /Под ред. Н.В. Микляевой. – М., 2013.
22. Социально-эмоциональное развитие дошкольников /Под ред. Н.В. Микляевой. – М., 2013.
23. Художественно-эстетическое воспитание дошкольников /Под ред. Н.В. Микляевой. – М., 2013.
24. Соломенникова О.А. Радость творчества. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.